

49



FESTIVAL
DELLA VALLE D'ITRIA
MARTINA FRANCA

18 LUGLIO - 6 AGOSTO 2023





LENTE
D'INGRANDIMENTO
CYCLOPE



VISUALIZZAZIONE DELLA DATA



CALIBRO 3235



BRACCIALE
JUBILEE

L'OROLOGIO CLASSICO DI RIFERIMENTO

È simbolo di stile intramontabile ed eleganza. Con l'emblematica visualizzazione della data attraverso la lente d'ingrandimento Cyclope, ha un fascino che parla a ogni generazione. Negli anni si è evoluto, includendo le più recenti tecnologie Rolex, ma continuando a essere una delle espressioni più pure della collezione Oyster Perpetual. Il Datejust.

#Perpetual



OYSTER PERPETUAL
DATEJUST 41

RIVENDITORI AUTORIZZATI ROLEX

BARI - ROCCA 1794, VIA SPARANO DA BARI 52/54
BRINDISI - PACE GIOIELLI, CORSO ROMA 13
FOGGIA - GIUSEPPE CILETTI, VIA LANZA 10/12
LECCE - ROCCA 1794, VIA VITTORIO EMANUELE 45
TARANTO - FENI GIOIELLI, VIA ACCLAVO 38/B.


ROLEX

Il 49° Festival della Valle d'Itria è organizzato da



Con il sostegno di



In collaborazione con



Platinum Partner



Partner



MARTINA FRANCA
18 LUGLIO - 6 AGOSTO 2023

L'immagine grafica del 2023 è stata creata da Emanuela Carbonara nell'ambito del protocollo di collaborazione attivato dalla Fondazione Paolo Grassi con l'Accademia delle Belle Arti di Bari

MICHELE PUNZI
Presidente

SEBASTIAN F. SCHWARZ
Direttore artistico

FABIO LUISI
Direttore musicale

18 LUGLIO · 1/4/6 AGOSTO 2023 · ore 21
MARTINA FRANCA PALAZZO DUCALE

IL TURCO IN ITALIA

di Gioachino Rossini

Opera buffa in due atti su libretto di Felice Romani

Versione dell'autore del 1815 per Firenze e Roma
Edizione critica (Ricordi) a cura di Margaret Bent
per la Fondazione Rossini di Pesaro

Direttore **Michele Spotti**

Regia **Silvia Paoli**

Scene **Andrea Belli**

Costumi **Valeria Donata Bettella**

Selim **Adolfo Corrado** basso

Donna Fiorilla **Giuliana Gianfaldoni** soprano

Don Geronio **Giulio Mastroianni** basso

Zaida **Ekaterina Romanova** mezzosoprano

Albazar **Joan Folqué** tenore

Don Narciso **Manuel Amati** tenore

Prodocimo **Gurgen Baveyan** basso

Orchestra del Teatro Petruzzelli di Bari

Coro del Teatro Petruzzelli di Bari

Fabrizio Cassi Maestro del coro



19/20 LUGLIO 2023 · ore 21
MARTINA FRANCA CHIOSTRO DI SAN DOMENICO

OPERE

L'ADORABLE BEL-BOUL

di Jules Massenet

Operetta in un atto su libretto di Louis Gallet e Paul Poirson

Prima esecuzione assoluta in Italia

Pianista e Direttore **Francisco Soriano**

Regia e costumi **Davide Garattini**

Scene **Paolo Vitale**

Interpreti **Artisti dell'Accademia del Belcanto**

"Rodolfo Celletti" 2023

Zai-za **Helena Ressurreição** mezzosoprano

Fatime **Ronja Weyhenmeyer** soprano

Ali Bazar **Eugenio Maria Degiacomi** basso

Sidi-Toupi **Juan Jose Ramos Diaz** tenore

Hassan **Stefano Roberto Moysés Colucci** tenore

In collaborazione con Carniarmonie - Friuli e con Espacio Turina e ASAO - Siviglia

22/25 LUGLIO 2023 · ore 21
MARTINA FRANCA TEATRO VERDI

L'ORAZIO

di Pietro Auletta

Dramma giocoso per musica su libretto di Antonio Palomba

Edizione critica a cura di Bernardo Ticci

Prima rappresentazione in tempi moderni

Direttore **Federico Maria Sardelli**

Regia **Jean Renshaw**

Scene e costumi **Lisa Moro**

Leandro **Shira Patchornik** soprano

Giacomina **Valeria La Grotta** soprano

Elisa **Martina Licari** soprano

Lauretta **Natalia Kawalek** mezzosoprano

Colagianni **Camilo Delgado Diaz** tenore

Lamberto **Matteo Loi** baritono

Orchestra Barocca Modo Antiquo

26/28/30 LUGLIO 2023 · ore 21
MARTINA FRANCA PALAZZO DUCALE

IL PAESE DEI CAMPANELLI

di Carlo Lombardo e Virgilio Ranzato

Operetta in tre atti di Carlo Lombardo e Virgilio Ranzato
Proprietà della Casa Musicale Lombardo

Direttore **Fabio Luisi**
Regia **Alessandro Talevi**
Scene e costumi **Anna Bonomelli**
Coreografia **Annamaria Bruzzese**

Nela **Francesca Sassu** soprano
Bombon **Maritina Tampakopoulos** soprano
Ethel **Silvia Regazzo** mezzosoprano
Hans **Norman Reinhardt** tenore
La Gaffe **Matteo Macchioni** tenore

Pomerania **Federico Vazzola**
Attanasio Prot **Stefano Bresciani**
Tarquinio Brut **Fabio Rossini**
Basilio Blum **Pasquale Buonarota**
Tom **Graziano de Pace**

Orchestra e Coro del Teatro Petruzzelli di Bari
Fabrizio Cassi Maestro del coro

In coproduzione con il Teatro Coccia di Novara



2/5 AGOSTO 2023 · ore 21
MARTINA FRANCA TEATRO VERDI

OPERE

GLI UCCELLATORI

di Florian Leopold Gassmann

Dramma giocoso in tre atti su libretto di Carlo Goldoni
Revisione di Martina Grempler e Ingrid Schraffl
Prima rappresentazione in tempi moderni in Italia

Direttore **Enrico Pagano**
Regia **Jean Renshaw**
Scene e costumi **Christof Cremer**
Interpreti **Artisti dell'Accademia del Belcanto**
"Rodolfo Celletti" 2023

La Contessa Armelinda **Bryndis Gudjónsdóttir** soprano
Il Marchese Riccardo **Massimo Frigato** tenore
Roccolina **Justina Vaitkute** mezzosoprano
Cecco **Elia Colombotto** baritono
Mariannina **Angelica Disanto** soprano
Pierotto **Huigang Liu** basso
Toniolo **Joan Folque** tenore
Ballerina **Emanuela Boldetti** ballerina

Orchestra ICO della Magna Grecia



21 luglio · ore 21

Masseria Palesi, Martina Franca

Luisa Bertoli soprano
Alina Sivitskaya mezzosoprano
Massimo Frigato tenore
Ettore Papadia pianoforte

Georg Friedrich Händel
"Svegliatevi nel core"
da *Giulio Cesare in Egitto*
Alina Sivitskaya

Wolfgang Amadeus Mozart
"Un'aura amorosa" da *Così fan tutte*
Massimo Frigato

Wolfgang Amadeus Mozart
"Dove sono i bei momenti"
da *Le nozze di Figaro*
Luisa Bertoli

Wolfgang Amadeus Mozart
"Venga pur, minacci e frema"
da *Mitridate, re di Ponto*
Alina Sivitskaya

Florian Leopold Gassmann
"Pria vuó lasciar di vivere" da *Gli uccellatori*
Massimo Frigato

Gioachino Rossini
"Di tanti palpiti" da *Tancredi*
Alina Sivitskaya

Giuseppe Verdi
"Egli non riede ancora!
Non so le tetre immagini" da *Il corsaro*
Luisa Bertoli

Gioachino Rossini
"Ecco ridente in cielo"
da *Il barbiere di Siviglia*
Massimo Frigato

Pietro Mascagni
"Son pochi fiori" da *L'amico Fritz*
Luisa Bertoli

Francesco Paolo Tosti
"Marechiarè"
Massimo Frigato

Eduardo Di Capua/Alfredo Mazzucchi
"I te vurria vasà"
Luisa Bertoli

Ernesto de Curtis
"Non ti scordar di me"
Alina Sivitskaya

23 luglio · ore 21

Leonardo Trulli Resort, Locorotondo

Bryndís Guðjónsdóttir soprano
Elizaveta Shuvalova soprano
Ronja Weyhenmeyer soprano
Lyubov' Gromoglasova pianoforte

Tryggvi Baldursson
"Gömul ljósmynd"
Bryndís Guðjónsdóttir

Nikolaj Andreevič Rimskij-Korsakov
"Captivated by the Rose" (The Nightingale)
Elizaveta Shuvalova

Kurt Weill
"Youkali"
Ronja Weyhenmeyer

Leonard Bernstein
"Glitter and be gay" da *Candide*
Bryndís Guðjónsdóttir

Wolfgang Amadeus Mozart
"Ah chi mi dice mai" da *Don Giovanni*
Elizaveta Shuvalova

Richard Strauss
"Die Wiener Herrn" da *Arabella*
Ronja Weyhenmeyer

Gaetano Donizetti
"Oh luce di quest'anima"
da *Linda di Chamounix*
Bryndís Guðjónsdóttir

27 luglio · ore 21

Masseria Nicola Casavola, Locorotondo

Bryndís Guðjónsdóttir soprano
Elizaveta Shuvalova soprano
Ronja Weyhenmeyer soprano
Lyubov' Gromoglasova pianoforte

Gioachino Rossini
"Tanti affetti in tal momento"
da *La donna del lago*
Elizaveta Shuvalova

Gaetano Donizetti
"Chacun le sait, chacun le dit"
da *La fille du régiment*
Ronja Weyhenmeyer

Emmerich Kálmán
"Heia, in den Bergen" da *Die Csárdásfürstin*
Bryndís Guðjónsdóttir

Wolfgang Amadeus Mozart
"D'Oreste, d'Aiace" da *Idomeneo*
Elizaveta Shuvalova

Jaques Offenbach
"Je suis grise" da *La Perichole*
Ronja Weyhenmeyer

31 LUGLIO 2023
IL CANTO DEGLI ULIVI

31 luglio · ore 21

Masseria Capece, Cisternino

Soraya Mencia soprano
Ekaterina Romanova mezzosoprano
Stefano Roberto Moysés Colucci tenore
Giorgio d'Alonzo pianoforte

Wolfgang Amadeus Mozart
"Quando avran fine, omai...
Padre, germani, addio!" da *Idomeneo*
Soraya Mencia

Wolfgang Amadeus Mozart
"Va, l'error mio palesa"
da *Mitridate, re di Ponto*
Ekaterina Romanova

Wolfgang Amadeus Mozart
"Il mio tesoro intanto" da *Don Giovanni*
Stefano Colucci

Gioachino Rossini
"Non si dà follia maggiore"
da *Il turco in Italia*
Soraya Mencia

Gioachino Rossini
"In sì barbara sciagura" da *Semiramide*
Ekaterina Romanova

Gioachino Rossini
"Ecco, ridente in cielo"
da *Il barbiere di Siviglia*
Stefano Colucci

Gioachino Rossini
"Partir, o ciel! Desio" da *Il viaggio a Reims*
Soraya Mencia

Gioachino Rossini
"Cruda sorte, amor tiranno"
da *L'Italiana in Algeri*
Ekaterina Romanova

Gioachino Rossini
"Cuius animam" dallo *Stabat Mater*
Stefano Colucci

Michail Ivanovič Glinka
"Ya zdes', l'nesilla"
Ekaterina Romanova

Anonimo/Vincenzo Bellini
"Fenesta che lucive"
Stefano Colucci

Miguel Nieto e Gerónimo Giménez
"Me llaman la primorosa"
da *El barbero de Sevilla*
Soraya Mencia

21 LUGLIO 2023
L'OPERA AL CINEMA

21 luglio · ore 21

Teatro Verdi, Martina Franca

SPRINGTIME IN AMSTERDAM

Springtime in Amsterdam è un gioioso lungometraggio creato dal regista **Christof Loy**, famoso in tutto il mondo per il suo lavoro nei teatri d'opera internazionali.

Incontrandosi per caso ad Amsterdam, un gruppo di quattro persone sperimenta una serie di confusioni che devono essere risolte in 48 ore. Una partitura musicale estremamente varia che include operetta viennese, *chanson* olandese e francese e canzone americana, il tutto eseguito da un eccezionale cast di cantanti.

Marko Letonja, esperto di musica popolare, dirige il **Coro della Opera Nazionale Olandese** e la **Netherlands Philharmonic Orchestra**. In un magico mondo da sogno, i dilemmi vengono risolti in questa incantevole favola!

Annette **Annette Dasch**
Thomas **Thomas Oliemans**
Theresa **Theresa Kronthaler**
Norman **Norman Reinhardt**
Henk **Henk Poort**
Sunnyi **Sunnyi Melles**
Matthias **Barry Atsma**

OLTRE L'OPERA

Dutch National Opera Chorus
Netherlands Philharmonic Orchestra
Metropole Orchestra
Dutch String Collective

Marko Letonja direttore
Christof Loy drammaturgia e regia



22/29 luglio · 5 agosto 2023

CONCERTO DEL SORBETTO

22 luglio · ore 17

Chostro di San Domenico
Martina Franca

Luisa Bertoli soprano
Alina Sivitskaya mezzosoprano
Massimo Frigato tenore
Ettore Papadia pianoforte

29 luglio · ore 17

Chostro di San Domenico
Martina Franca

Ekaterina Romanova soprano
Weiming Wang mezzosoprano
Diego Maffezzoni tenore
Giorgio d'Alonzo pianoforte

5 agosto · ore 17

Chostro della Chiesa del Carmine
Martina Franca

Soraya Mencia soprano
Ekaterina Romanova mezzosoprano
Stefano Roberto Moysés Colucci tenore
Giorgio d'Alonzo pianoforte

24 luglio · ore 21

Basilica San Martino, Martina Franca

CONCERTO PER LO SPIRITO

Orchestra Barocca Modo Antiquo

Federico Maria Sardelli direttore

Arcangelo Corelli

*Concerto grosso op. VI n. 1 in re maggiore,
con trombe e oboi di ripieno*

Georg Friedrich Händel

Concerto grosso op. III n. 4 in fa maggiore

Antonio Vivaldi

Concerto per archi in sol minore RV 157

Georg Friedrich Händel

Concerto grosso op. VI n. 6 in sol minore

Antonio Vivaldi

*"Gloria Patri" da Laudate Pueri RV 601
per soprano e flauto traversiere
Valeria La Grotta soprano*

Arcangelo Corelli

*Concerto grosso op. VI n. 4 in re maggiore,
con trombe e oboi di ripieno.*

27 luglio · ore 21

Palazzo Ducale, Martina Franca

RECITAL MARCO FILIPPO ROMANO

Premio Rivista L'Opera

Lo buffo, co na smorfia...

Baritono **Marco Filippo Romano**
Pianoforte **Dragan Babic**

Leonardo Vinci

*"Quanno siente a na femmena dire"
da Li zite 'ngalera*

Giovan Battista Pergolesi

*"Gioia mia me vo lassare"
da Lo frate 'nnamorato*

Domenico Cimarosa

*"Lo 'mpresario, gioia mia"
da L'impresario in angustie*

Wolfgang Amadeus Mozart

*"Colomba o tortorella"
da Il flauto magico*

Gaetano Donizetti

*"Lazzarune, scuzacane"
da Le convenienze ed inconvenienze teatrali*

Gioachino Rossini

*"A un dottor della mia sorte"
da Il barbiere di Siviglia*

Gioachino Rossini

*"Sia qualunque delle figlie"
da La Cenerentola*

Gaetano Donizetti

*"Udite o rustici"
da L'elisir d'amore*

Pietro Mascagni

*"Quella è una strada"
da Le maschere*

Francesco Paolo Tosti

"È morto Pulcinella"



29 luglio · ore 21

Palazzo Ducale, Martina Franca

CONCERTO SINFONICO

Orchestra del Teatro Petruzzelli di Bari

Diego Ceretta direttore

Franz Schubert

Overture in do maggiore

"im italienischen Stile", op. 170, D. 591

Felix Mendelssohn

Sinfonia n. 4 in la maggiore "Italiana",

op. 90 (MWV N 16)

Ludwig van Beethoven

Sinfonia n. 6 in fa maggiore, op. 68

"Pastorale"

3 agosto · ore 21

Palazzo Ducale, Martina Franca

**CONCERTO
DELLA BANDA MUSICALE
DELL'AERONAUTICA MILITARE**

Maggiore Pantaleo Leonfranco

Cammarano direttore

Alberto Di Miniello

Marcia d'ordinanza

Giuseppe Verdi

Preludio da Attila

Robert Jager

Sinfonia Nobilissima

Gioachino Rossini

"Una voce poco fa" da Il barbiere di Siviglia

Gioachino Rossini

"Largo al factotum", da Il barbiere di Siviglia

Jules Massenet

Scènes Pittoresques - Suite

Nino Rota

Ritratto felliniano

Gioachino Rossini

La danza - tarantella napoletana

Giuseppe Piantoni

Vita Pugliese - marcia sinfonica

Michele Novaro - Goffredo Mameli

Il canto degli italiani

30 luglio

Fondazione Paolo Grassi, Martina Franca

**"I want more logic than the world can handle,
so I prefer to live where it's lacking" Karl Kraus**

Operetta - an assessment

**Europäische Musiktheater-Akademie
in collaborazione con il Festival della Valle d'Itria**

14:00

Opening

Sebastian F. Schwarz, Isolde Schmid-Reiter

Chair Sebastian F. Schwarz

Festival della Valle d'Itria

14:10

The relevance of operetta in the 21st century

Kevin Clarke Operetta Research Center

Amsterdam

15:00

The reception of operetta today

Lotte de Beer Volksoper Wien

Jan Henric Bogen Theater St. Gallen

Roland Geyer Johann Strauss 2025, Wien

Ignacio Jassa Haro Archivo Sociedad

General de Autores y Editores, Madrid

Daniel Hirschel Dramaturg und

Operettenforscher, Gera

Josef E. Köpplinger Staatstheater

am Gärtnerplatz, München

in conversation with **Sebastian F. Schwarz**

16:20 Coffee break

Chair Emanuele Senici

16:40

**Laughing in post-unification Italy:
Milan and Operetta in the 1870s**

Elena Oliva Università degli Studi di Firenze

17:20

**Operetta, Canzonetta: Politics of Light
Music in 1920s Italy**

Marco Ladd King's College Cambridge

18:00

Il paese dei campanelli

Fabio Luisi, Alessandro Talevi

Festival della Valle d'Itria



OLTRE L'OPERA

31 luglio

Fondazione Paolo Grassi, Martina Franca

Chair: Kevin Clarke

10:00

“Nicht mehr gewillt, mich länger zum Narren zu machen” Glanz und Elend einer europäischen Operetten-Kompanie.
Franz Lehár und Carlo Lombardo

Stefan Frey Universität München

10:40

The search for the original state versus performance versions.
Conducting operetta

Alexander Joel, Marc Minkowski, Michele Spotti in conversation with Emanuele Senici
Università Sapienza, Rome

11:20

Coffee Break

11:40

Training performers. Singing operetta

Impulse statement and moderation:

Wolfgang Dosch Musik und Kunst
Privatuniversität Wien

Peter Edelmann, Ladislav Elgr, Theresia Kronthaler, Daniel Prohaska, Ildikó Raimondi

13:00 Lunch break

Chair Stefan Frey

14:30

Musicals as “woke” heirs to operettas
Susanne Vill Emer. Universität Bayreuth

15:10

Staging time and memory: Regieoper operetta stagings
Micaela Baranello University of Arkansas

15:50 Coffee break

16:10

Between historical document and actualisation: Staging operetta

Peter Konwitschny, Peter Lund, Giorgio Madia in conversation with Aviel Cahn
Grand Théâtre de Genève



CALENDARIO

LUGLIO

18 martedì	21	IL TURCO IN ITALIA	Palazzo Ducale
19 mercoledì	21	L'ADORABLE BEL-BOUL	Chiostro San Domenico
20 giovedì	21	L'ADORABLE BEL-BOUL	Chiostro San Domenico
21 venerdì	21	OPERA AL CINEMA	Teatro Verdi
	21	IL CANTO DEGLI ULIVI	Masseria Palesi, Martina Franca
22 sabato	21	L'ORAZIO	Teatro Verdi
	17	CONCERTI DEL SORBETTO	Chiostro San Domenico
23 domenica	21	IL CANTO DEGLI ULIVI	Leonardo Trulli Resort, Locorotondo
24 lunedì	21	CONCERTO PER LO SPIRITO*	Basilica San Martino
25 martedì	21	L'ORAZIO	Teatro Verdi
26 mercoledì	21	IL PAESE DEI CAMPANELLI	Palazzo Ducale
27 giovedì	21	RECITAL	Palazzo Ducale
	21	IL CANTO DEGLI ULIVI	Masseria Casavola, Martina Franca
28 venerdì	21	IL PAESE DEI CAMPANELLI	Palazzo Ducale
29 sabato	21	CONCERTO SINFONICO	Palazzo Ducale
	17	CONCERTI DEL SORBETTO	Chiostro San Domenico
30 domenica	21	IL PAESE DEI CAMPANELLI	Palazzo Ducale
	14	Conferenza annuale dell'Europäische Musiktheater-Akademie (EMA)	Fondazione Paolo Grassi Martina Franca
31 lunedì	21	IL CANTO DEGLI ULIVI	Masseria Capece, Cisternino
	10	Conferenza annuale dell'Europäische Musiktheater-Akademie (EMA)	Fondazione Paolo Grassi Martina Franca

AGOSTO

1 martedì	21	IL TURCO IN ITALIA	Palazzo Ducale
2 mercoledì	21	GLI UCCELLATORI	Teatro Verdi
3 giovedì	21	B. M. DELL'AERONAUTICA MILITARE	Palazzo Ducale
4 venerdì	21	IL TURCO IN ITALIA	Palazzo Ducale
5 sabato	21	GLI UCCELLATORI	Teatro Verdi
	17	CONCERTI DEL SORBETTO	Chiostro della Chiesa del Carmine
6 domenica	21	IL TURCO IN ITALIA	Palazzo Ducale

*ingresso gratuito / free entry

BIGLIETTI

	PLATEA 1		PLATEA 2	
	Intero	Senior e Residenti	Intero	Senior e Residenti
ABBONAMENTO A 4 OPERE	€ 150,00	€ 115,00	€ 80,00	€ 65,00
ABBONAMENTO A 4 OPERE E 2 CONCERTI	€ 200,00	€ 160,00	€ 120,00	€ 100,00

PALAZZO DUCALE	PLATEA 1			PLATEA 2		
	Intero	Senior	Under 30	Intero	Senior	Under 30
1 ^a II TURCO IN ITALIA	€ 70,00	/	/	€ 40,00	/	/
IL TURCO IN ITALIA	€ 60,00	€ 48,00	€ 30,00	€ 30,00	€ 24,00	€ 15,00
IL PAESE DEI CAMPANELLI	€ 60,00	€ 48,00	€ 30,00	€ 30,00	€ 24,00	€ 15,00

TEATRO VERDI	PLATEA - TRIBUNA A - TRIBUNA B			TRIBUNA C E LATERALI		
	Intero	Senior	Under 30	Intero	Senior	Under 30
L'ORAZIO	€ 40,00	€ 30,00	€ 25,00	€ 25,00	€ 20,00	€ 10,00
GLI UCCELLATORI	€ 40,00	€ 30,00	€ 25,00	€ 25,00	€ 20,00	€ 10,00

CHIOSTRO DI SAN DOMENICO	PLATEA		
	Intero	Senior	Under 30
L'ADORABLE BEL-BOUL	€ 25,00	€ 20,00	€ 15,00

PALAZZO DUCALE	PLATEA 1			PLATEA 2		
	Intero	Senior	Under 30	Intero	Senior	Under 30
CONCERTO SINFONICO	€ 40,00	€ 30,00	€ 15,00	€ 25,00	€ 20,00	€ 10,00
RECITAL	€ 40,00	€ 30,00	€ 15,00	€ 25,00	€ 20,00	€ 10,00

ALTRI LUOGHI	PLATEA		
	Intero	Senior	Under 30
IL CANTO DEGLI ULIVI	€ 25,00	€ 15,00	€ 15,00
CONCERTI DEL SORBETTO	€ 5,00	/	/

Diritto di prenotazione/
Booking fee: 10%
Senior: over 65

BIGLIETTERIA ONLINE VIVATICKET

BIGLIETTERIA/BOX OFFICE

Piazza XX Settembre n. 5/B
74015 Martina Franca
tel. +39 080 8407250
Tutti i giorni: ore 10 - 13 / 17 - 21
biglietteria@festivaldellavalleditria.it

INFORMAZIONI/INFO

Centro Artistico Musicale "Paolo Grassi"
Palazzo Ducale - 74015 Martina Franca
tel. +39 080 4805100 | +39 080 4301908
Dal lunedì al venerdì: ore 10 - 13 / 17 - 21
info@festivaldellavalleditria.it

*Dove c'è magia
non servono parole*

MASSERIA TORRE MAIZZA, PUGLIA



ROCCO FORTE HOTELS

HOTEL DE ROME BERLINO HOTEL AMIGO BRUXELLES THE BALMORAL EDIMBURGO
HOTEL SAVOY FIRENZE BROWN'S HOTEL LONDRA THE CHARLES HOTEL MONACO
VILLA IGIEA PALERMO MASSERIA TORRE MAIZZA PUGLIA HOTEL DE LA VILLE ROMA
HOTEL DE RUSSIE ROMA ROCCO FORTE HOUSE ROMA ROCCO FORTE PRIVATE VILLAS SICILIA
VERDURA RESORT SICILIA HOTEL ASTORIA SAN PIETROBURGO
PROSSIME APERTURE: THE CARLTON MILANO ROCCO FORTE HOUSE MILANO

ROCCOFORTEHOTELS.COM



MASSERA
CROCE PICCOLA
cellar into the woods

Contrada Carrucola s.c - Martina Franca (TA)

T: +39 333 703 4067

  [masseriacrocepiccola.it](https://www.masseriacrocepiccola.it)



La Spesa intelligente

[eurospin.it](https://www.eurospin.it)

FESTIVALDELLAVALLEDITRIA.IT