



ATTO DIRIGENZIALE

La presente determinazione, ai sensi del comma 3 art. 20 DPGR n. 22/2021, sarà pubblicata all'Albo telematico della Regione Puglia a far data dall'esecutività della stessa.

Codifica adempimenti L.R. 15/08 (trasparenza)	
Ufficio istruttore	Direzione della Sezione
Tipo materia	Organizzazione
Privacy	NO
Pubblicazione integrale	SI
Amministrazione trasparente	SI

N. 80 del 04/05/2023 **del Registro delle Determinazioni**

Codice CIFRA: 171/DIR/2023/00080

OGGETTO: Determinazione Dirigenziale n. 45 del 17/03/2023 - Legge regionale n. 32 del 29 dicembre 2022, art. 64 rubricato "Contributo alle orchestre sinfoniche giovanili pugliesi". **Avviso manifestazione di interesse - Esiti**

Il giorno 04/05/2023, nella sede della Sezione Economia della Cultura sita in Bari, presso il Padiglione 107 della Fiera del Levante - Lungomare Starita, 4,

IL DIRIGENTE DELLA SEZIONE

Visti:

- gli articoli 4, 5 e 6 della L. R. n. 7/97;
- gli artt. 4, 16 e 17 del D. Lgs. n. 165/01 e ss.mm. e ii.;
- l'art. 32 della Legge 18/06/2009, n. 69 che prevede l'obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all'Albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- il d. lgs. n. 196/2003, il Regolamento UE n. 679/2016, "relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati)" e il successivo D. Lgs. n. 101/2018 recante "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016";
- gli artt. 20 e 21 del Codice dell'Amministrazione Digitale (CAD), di cui al D.Lgs. n. 82/2005, e successive modificazioni ed integrazioni;
- la D.G.R. del 31/07/2015, n. 1518 con la quale la Giunta regionale ha adottato il nuovo modello organizzativo denominato "Modello Ambidestro per l'Innovazione della macchina Amministrativa regionale – MAIA" integrata con D.G.R. del 08.04.2016, n. 458;
- la DGR n. 1974 del 07/12/2020 di approvazione dell'Atto di Alta organizzazione. Modello organizzativo denominato "MAIA 2.0";



-
- il DPGR n. 22 del 22/01/2021 di “Adozione Atto di Alta Organizzazione Modello organizzativo MAIA 2.0”, successivamente modificato e integrato dal DPGR 10 febbraio 2021 n. 45;
 - la DGR n. 680 del 26/04/2021 di conferimento incarico del Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio;
 - la Deliberazione della Giunta Regionale del 30/09/2021, n. 1576 di nomina del dirigente della Sezione Economia della Cultura;
 - le Linee guida per la gestione degli atti Dirigenziali come documenti originali informatici con il sistema CIFRA1, approvate con DGR n. 382 del 19/03/2020 e ss.mm.
 - la D.G.R. 15 settembre 2021, n. 1466 recante l’approvazione della Strategia regionale per la parità di genere, denominata “Agenda di Genere”;
 - la DGR del 07/03/2022, n. 302 recante Valutazione di Impatto di Genere. Sistema di gestione e di monitoraggio.
 - il decreto Legislativo n. 118 del 23/06/2011 e s.m.i., contenente le Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili delle regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi, a norma degli artt. 1 e 2 della Legge 5 maggio 2009 n. 42 e s.m.i;

Viste, altresì:

- la Legge Regionale 29 dicembre 2022, n. 32 “Disposizioni per la formazione del Bilancio di previsione 2023 e Bilancio pluriennale 2023-2025 della Regione Puglia (legge di stabilità regionale 2023);
- la Legge Regionale 29 dicembre 2022, n. 33 “Bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2023 e pluriennale 2023-2025;
- la D.G.R. n. 27 del 24.1.2023 “Bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2023 e pluriennale 2023-2025. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione”;

Considerato che:

- la Regione Puglia, ai sensi dell’articolo 12 del proprio Statuto, promuove e sostiene la cultura, l’arte, la musica e lo sport, tutela i beni culturali e archeologici, assicurandone la fruibilità, e riconosce nello spettacolo una componente essenziale della cultura e dell’identità regionale e ne promuove iniziative di produzione e divulgazione;
- il Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, nelle sue funzioni in materia di indirizzo e programmazione, rapporti con gli enti locali, regolamentazione, monitoraggio, vigilanza e controllo degli interventi in materia culturale e dello spettacolo dal vivo, presidia la pianificazione strategica in materia di spettacolo dal vivo e cultura, favorendo la costruzione di idonee forme di partenariato con gli operatori pubblici e privati del settore; è responsabile della programmazione degli interventi finanziati a valere su fondi comunitari, statali e regionali; provvede alla gestione operativa dei relativi programmi, processi e attività; indirizza, coordina, monitora e controlla le attività e gli obiettivi di risultato delle Sezioni afferenti e degli Enti regionali partecipati nelle materie di competenza; assicura il coordinamento e l’interazione trasversale con le strutture organizzative interne, con gli altri Dipartimenti regionali e con i livelli nazionali ed europei di rappresentanza istituzionale;
- con propria Deliberazione n. 543 del 19/3/2019 la Giunta regionale pugliese ha approvato il Documento strategico del Piano della Cultura della Regione Puglia 2017-2026, denominato “PiiiLCulturainPuglia”, cui si è giunti attraverso un metodo funzionale e partecipativo volto ad ottenere effetti positivi sulla programmazione, lo sviluppo,



l'implementazione e la gestione delle politiche culturali per orientare, dentro un'unica visione e strategia, l'agire della pluralità di istituzioni e politiche che insistono sulle materie della Cultura e sulle relative filiere, oltre che innescare un metodo di governance virtuoso;

- le politiche culturali della Regione Puglia si sviluppano in coerenza con le azioni del Piano Strategico della Cultura per la Puglia - PiiiLCulturaPuglia e che gli obiettivi di tali politiche culturali sono perseguiti mediante interventi finalizzati a valorizzare i talenti, le competenze e la creatività delle persone, la diffusione della conoscenza, la fruizione del patrimonio materiale e immateriale anche mediante la creazione di servizi e/o sistemi innovativi e l'utilizzo di tecnologie avanzate;

Considerato, altresì, che:

- nell'ambito del sostegno delle politiche culturali e dello spettacolo dal vivo il legislatore regionale, con la legge 29 dicembre 2022, n. 32, recante "Disposizioni per la formazione del Bilancio di previsione 2023 e Bilancio pluriennale 2023-2025 della Regione Puglia (legge di stabilità regionale 2023)", all'art. 64, rubricato "Contributo alle orchestre sinfoniche giovanili pugliesi", ha previsto che la Regione Puglia, nell'ambito delle iniziative a supporto della cultura e della valorizzazione dei giovani talenti, contribuisca alla crescita delle orchestre sinfoniche giovanili pugliesi con esperienza pluriennale in attività concertistiche e di alta formazione nazionali e internazionali, attestate anche da premi e riconoscimenti, prevedendo un sostegno economico e la concessione all'utilizzo gratuito, previa richiesta e positiva valutazione, degli spazi e dei luoghi della cultura e dello spettacolo nella diretta gestione della Regione Puglia;
- per contribuire alla crescita delle orchestre sinfoniche giovanili pugliesi, nel bilancio regionale autonomo, nell'ambito della missione 5, programma 2, titolo 1, è assegnata una dotazione finanziaria, per l'esercizio finanziario 2023, in termini di competenza e cassa, di euro 150 mila.
- con la DGR n. 300 del 13 marzo 2023 sono state approvate le linee guida per l'emanazione di una manifestazione di interesse, destinata a censire i soggetti che, nell'ambito della nostra Regione, possiedono le caratteristiche e i requisiti previsti dal art. 64;
- con la Determinazione Dirigenziale n. 45, del 17/03/2023, il Dirigente della Sezione Economia della Cultura ha approvato una manifestazione di interesse destinata a censire i soggetti che, nell'ambito della Regione Puglia, possiedono le caratteristiche e i requisiti previsti dal art. 64 della legge 29 dicembre 2022, n. 32, rubricato "Contributo alle orchestre sinfoniche giovanili pugliesi", definendo requisiti, modalità e termini per la partecipazione;
- la predetta Determinazione n. 45/2023 è stata pubblicata sul Bollettino Ufficiale della Regione Puglia n. 27 del 26/03/2023 e, pertanto, in osservanza alle previsioni dell'Avviso Manifestazione di interesse, il termine per la presentazione delle candidature è spirato lo scorso 07/04/2023;
- entro i termini prescritti dall'Avviso manifestazione di interesse di cui alla determinazione n. 45/2023, sono pervenute n. 15 candidature;
- n. 4 candidature sono pervenute oltre i termini di cui al predetto Avviso Manifestazione di interesse;
- in ottemperanza a quanto previsto dall'Avviso Manifestazione di interesse, con nota Prot. n. 1022 del 17/04/2023, è stata nominata apposita Commissione, incaricata di valutare le manifestazioni di interesse per il censimento dei soggetti che, nell'ambito della Regione Puglia, possiedono le caratteristiche e i requisiti previsti dal art. 64 della legge 29 dicembre 2022, n. 32, rubricato "Contributo alle orchestre sinfoniche giovanili pugliesi";



- la Commissione di valutazione si è insediata in data 21.04.2023 e, in 2 sedute, ha proceduto all'espletamento delle attività di valutazione delle 15 manifestazioni di interesse pervenute nei termini stabiliti dall'Avviso Manifestazione di interesse, verificando il possesso dei requisiti di cui allo stesso Avviso;
- a tal fine, la Commissione di valutazione ha redatto apposite schede contenenti le griglie di valutazione, allegate ai verbali dei lavori delle suddette sedute e di cui fanno parte integrale e sostanziale, nonché i relativi esiti di ammissibilità;
- gli esiti dell'attività di valutazione svolta dalla Commissione sono riportati in n. 2 verbali, trasmessi, da parte del Segretario della Commissione, al Responsabile del Procedimento nonché Dirigente della Sezione Economia della Cultura e acquisiti agli Atti della Sezione;

Per quanto sopra visto, premesso e considerato, con il presente provvedimento si ritiene:

- **di prendere atto** degli esiti dell'attività di valutazione svolta dalla Commissione di valutazione;
- **di dare atto** che un solo soggetto possiede le caratteristiche e i requisiti previsti dal art. 64 della legge 29 dicembre 2022, n. 32, rubricato "Contributo alle orchestre sinfoniche giovanili pugliesi", come riportato nell'Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, recante gli esiti dell'Avviso manifestazione d'interesse;
- **di dare atto** che il Dirigente della Sezione Economia della Cultura provvederà ad avviare una procedura negoziale con l'Associazione "OrchestrAcademy - Apulian Youth Symphony Orchestra", con sede in Monopoli (Ba), ai fini dell'approvazione di una ben definita proposta progettuale e di ogni altro adempimento consequenziale;
- **di dare atto** che il presente provvedimento sarà notificato a tutti i soggetti proponenti di cui all'Allegato A.

Verifica ai sensi del Regolamento UE n. 679/2016 e del D.lgs. n. 196/2003 e ss.mm.ii.

Garanzie alla riservatezza

La pubblicazione dell'atto all'Albo o sul sito istituzionale, fatte salve le garanzie previste dalla legge 241/90 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal D.lgs 196/03 e ss.mm.ii. ed ai sensi del vigente regolamento regionale n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, per quanto applicabile.

Ai fini della pubblicità legale, il presente atto è stato redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari, ovvero il riferimento a dati sensibili; qualora tali dati fossero indispensabili per l'adozione dell'atto, essi sono trasferiti in documenti separati, esplicitamente richiamati.

ADEMPIMENTI CONTABILI DI CUI AL D.LGS N. 118/2011 e ss.mm.ii.

Si dichiara che il presente provvedimento non comporta alcun mutamento qualitativo e quantitativo di entrata o di spesa a carico del bilancio regionale, tanto meno a carico di altri enti per i cui debiti i creditori potrebbero rivalersi sulla Regione e che è escluso ogni ulteriore onere aggiuntivo rispetto a quelli già autorizzati a valere sullo stanziamento previsto dal bilancio regionale.



Il Dirigente della Sezione Economia della Cultura, ritenuto di dover provvedere in merito

D E T E R M I N A

per quanto espresso in narrativa e che qui si intende integralmente riportato:

di prendere atto degli esiti dell'attività di valutazione svolta dalla Commissione di valutazione;

di dare atto che un solo soggetto possiede le caratteristiche e i requisiti previsti dal art. 64 della legge 29 dicembre 2022, n. 32, rubricato "Contributo alle orchestre sinfoniche giovanili pugliesi", come riportato nell'Allegato A, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento, recante gli esiti dell'Avviso manifestazione d'interesse;

di dare atto che il Dirigente della Sezione Economia della Cultura provvederà ad avviare una procedura negoziale con l'Associazione "OrchestrAcademy - Apulian Youth Symphony Orchestra", con sede in Monopoli (Ba), ai fini dell'approvazione di una ben definita proposta progettuale e di ogni altro adempimento consequenziale;

di dare atto che il presente provvedimento sarà notificato a tutti i soggetti proponenti di cui all'Allegato A;

di pubblicare il presente provvedimento sul sito istituzionale www.regione.puglia.it, Portali Tematici, "Turismo e Cultura".

Il presente provvedimento, redatto in unico originale adottato in formato digitale, composto da n. 10 fogli, incluso l'allegato "A":

- è stato redatto in forma integrale;
- è immediatamente esecutivo;
- sarà archiviato nel sistema informativo di gestione documentale della Regione Puglia, ai sensi dell'art. 20, comma 3 del DPGR n. 22/2021;
- sarà pubblicato sul sito istituzionale della Regione Puglia www.regione.puglia.it, Sezione "Amministrazione Trasparente", sottosezione "Provvedimenti dirigenti amministrativi" ai sensi della L.R. 15/2008 e nella sezione Pubblicità legale – Albo provvisorio della Regione Puglia ai sensi del comma 3 art. 20 DPGR n. 443/2015 in relazione all'obbligo di pubblicazione degli atti esecutivi per un periodo pari a 10 giorni.

Il Dirigente della Sezione
Economia della Cultura
Crescenzo Antonio Marino

L.R. 29 dicembre 2022, n. 32, art. 64, rubricato "Contributo alle orchestre sinfoniche giovanili pugliesi" – Esiti Avviso Manifestazione di interesse

Numero Progressivo	Natura giuridica Soggetto Proponente	Soggetto Proponente	Sede legale	Relazione illustrativa sottoscritta	Orchestra sinfonica costituita da almeno quaranta elementi	Organico composto interamente da giovani under 35	Esperienza pluriennale documentata in attività concertistiche nazionali ed internazionali	Esperienza pluriennale documentata di alta formazione nazionale ed internazionale	Esito Valutazione	Note
1	Organizzazione di Volontariato	Gruppo Folk Moti La Fnodd	Informazione non disponibile	Assente	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile	Non valutabile	La proposta non può essere oggetto di verifica in quanto non è stata trasmessa alcuna documentazione illustrativa.
2	Associazione Culturale e Musicale	Famifare	Bisceglie	No	No	Non dichiarato	No	No	Non ammesso	Dalla documentazione allegata non si evince il possesso di alcuno dei requisiti richiesti.
3	Associazione Musicale	I Fiati della Fondazione Musicale Biagio Abbate	Bisceglie	Sì	Sì	Sì	No	Non dichiarato	Non ammesso	Dalla documentazione allegata non si evince il possesso di tutti i requisiti richiesti, con riferimento specifico all'internazionalità dell'attività orchestrale e dell'alta formazione.
4	Associazione	OrchestrAcademy - Apulian Youth Symphony Orchestra	Monopoli	Sì	Sì	Sì	Sì	Sì	Ammesso	Dalla documentazione allegata si evince il possesso di tutti i requisiti; documentato l'ottenimento del premio Summa Cum Laude Vienna Festival nel 2022.



5	Associazione Socio Culturale	Musica e... APS - Orchestra sinfonica giovanile "SalentOpera Orchestra"	Taviano	Sì	Sì	Sì	No	No	Non ammesso	Dalla documentazione allegata non si evince il possesso di tutti i requisiti richiesti. In particolare, l'attività orchestrale non ha alcuna rilevanza di livello nazionale o internazionale. L'alta formazione dichiarata si riferisce ad attività precedenti alla costituzione dell'Orchestra sinfonica giovanile (2018).
6	Associazione Musicale di Promozione Sociale	Tebaide D'Italia - La Terra dei Talenti	Massafra	Sì	No	No	No	No	Non ammesso	Dalla documentazione allegata non si evince il possesso di alcuno dei requisiti richiesti.
7	Associazione di Promozione Sociale	Note di Puglia	Molfetta	Sì	Sì	Sì	No	No	Non ammesso	Dalla documentazione allegata non si evince il possesso di tutti i requisiti richiesti. In particolare, l'attività orchestrale non ha alcuna rilevanza di livello internazionale. In relazione all'alta formazione, non si evincono le caratteristiche di livello nazionale e internazionale richieste.
8	Associazione Culturale di Promozione Sociale	Orchestra Filarmonica Valente	Casarano	Sì	Non dichiarato	Non dichiarato	No	No	Non ammesso	Dalla documentazione allegata non si evince il possesso di tutti i requisiti richiesti. In particolare, non si dichiara se l'organico orchestrale possiede i requisiti previsti riguardo al numero e all'età dei componenti. Non si dichiara, altresì, l'internazionalità dell'attività orchestrale e dell'alta formazione.



9	Società Cooperativa	Soundiff - Diffrazioni Sonore	Barletta	Sì	Sì	Sì	No	No	Non ammesso	Dalla documentazione allegata non si evince il possesso di tutti i requisiti richiesti. Nello specifico, non si dichiara l'internazionalità dell'attività orchestrale e dell'alta formazione.
10	Associazione Circolo Musicale	Vincenzo Papadia	Matino	Sì	No	No	No	No	Non ammesso	Il soggetto richiedente non è un'orchestra sinfonica ma una banda musicale. Dalla documentazione allegata non si evince il possesso di alcuno dei requisiti richiesti.
11	Fondazione	Filarmonica - Istituto Concertistico scuola di musica Dearmonica	Carovigno	Sì	Sì	Sì	No	No	Non ammesso	Dalla documentazione allegata non si evince il possesso di tutti i requisiti richiesti. In particolare, l'attività orchestrale non ha alcuna rilevanza di livello nazionale e internazionale (rassegna stampa datata e riferimenti ad artisti di fama nazionale ed internazionale che si sono esibiti per alcune stagioni concertistiche). In relazione all'alta formazione, non si evincono le caratteristiche di livello nazionale e internazionale richieste.
12	Associazione Culturale	Manigold - Giovane Orchestra del Salento	Lecce	Sì	Non dichiarato	Non dichiarato	No	No	Non ammesso	Dalla documentazione allegata non si evince il possesso tutti i requisiti richiesti (i documenti presentati descrivono organico e attività del quadriennio 2011-15). In particolare, il soggetto non dichiara il possesso dei requisiti previsti riguardo al numero e all'età dei componenti. Non si dichiara, altresì, l'internazionalità dell'attività orchestrale e dell'alta formazione.



13	Associazione Musicale	Città di Cisternino APS	Cisternino	Sì	No	Sì	Sì	No	Non ammesso	Il soggetto richiedente non è un'orchestra sinfonica ma un'orchestra di fiati. In particolare, con riferimento all'alta formazione, non si evincono le caratteristiche di livello nazionale e internazionale richieste.
14	Istituto Comprensivo Statale	Alessandro Volta - Capofila Rete di Scopo tra Istituzioni scolastiche pubbliche "Jonio in Musica"	Taranto	Sì	Sì	Sì	No	No	Non ammesso	Dalla documentazione allegata non si evince il possesso di tutti i requisiti richiesti. In particolare, l'attività orchestrale non ha alcuna rilevanza di livello nazionale e internazionale (rassegna stampa datata e riferimenti ad artisti di fama internazionale). In relazione all'alta formazione, non si evincono le caratteristiche di livello nazionale e internazionale richieste.
15	Associazione	Orchestra Giovanile della Magna Grecia - Città di Taranto	Taranto	Sì	Sì	Sì	Sì	No	Non ammesso	Dalla documentazione allegata non si evince il possesso di tutti i requisiti richiesti. In particolare, l'attività orchestrale non ha alcuna rilevanza di livello internazionale e manca della pluriannualità per il livello nazionale; l'attività relativa all'alta formazione non ha anch'essa le caratteristiche di livello nazionale e internazionale richieste.
16	Associazione di Promozione Sociale	MusicalnGioco	Adelfia						Non valutabile	Candidatura pervenuta in data 09/04/2023: fuori termine.



17	Associazione Culturale e Musicale	Giovane Orchestra Jonica	Grottaglie						Non valutabile	Candidatura pervenuta in data 10/04/2023: fuori termine.
18	Associazione Socio Culturale	La Macina	Bitonto						Non valutabile	Candidatura pervenuta in data 11/04/2023: fuori termine.
19	Associazione Socio Culturale	Junior Band APS	Melissano						Non valutabile	Candidatura pervenuta in data 12/04/2023: fuori termine.