



## ATTO DIRIGENZIALE

La presente determinazione, ai sensi del comma 3 art. 20 DPGR n. 22/2021, sarà pubblicata all'Albo telematico della Regione Puglia a far data dall'esecutività della stessa, dove resterà affissa per dieci giorni lavorativi.

Codifica adempimenti L.R.15/08 (trasparenza)	
Ufficio istruttore	<input checked="" type="checkbox"/> Sezione Economia della Cultura <input type="checkbox"/> Servizio Arti e Cultura <input checked="" type="checkbox"/> Servizio Cinema e Spettacolo
Tipo materia	<input checked="" type="checkbox"/> L.R. 06/2004 <input type="checkbox"/> PO Fesr 2007-2013 <input type="checkbox"/> POR 2014-2020 <input type="checkbox"/> APQ <input type="checkbox"/> Altro
Misura Azione	<input type="checkbox"/> 4.3.1 <input type="checkbox"/> 4.3.2 <input type="checkbox"/> 3.4
Privacy	<input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No
Pubblicazione integrale	<input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No

### **N. 398 del 10/11/2021** **del Registro delle Determinazioni**

Codice CIFRA: 171/DIR/2021/00\_\_\_\_\_

**OGGETTO:** DGR. N. 1231 del 22/07/2021 “Piano straordinario di sostegno in favore del sistema regionale della Cultura e dello Spettacolo colpito dall'emergenza epidemiologica da COVID-19 - “Custodiamo la Cultura in Puglia” approvato con DGR n. 682/2020 – “Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo Piano Straordinario 2020” – Ri-finanziamento dei beneficiari che hanno interamente completato le attività al 31/12/2020. **Approvazione progetti Piano annualità 2021, Variazione compensativa al Bilancio di Previsione dell'esercizio finanziario 2021 e impegno di spesa.**

Il giorno dieci novembre 2021, nella sede della Sezione Economia della Cultura sita in Bari, presso il Padiglione 107 della Fiera del Levante - Lungomare Starita, 4,

#### **IL DIRIGENTE DELLA SEZIONE**

**Visti:**

- gli articoli 4 e 5 della L.R. n. 7/97 e ss.mm.ii.;
- gli artt. 4 e 16 del D.Lgs. 165/01;
- la DGR n. 3261 del 28.07.98;
- l'art. 32 della Legge 18.6.2009 n. 69 che prevede l'obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all'Albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- l'art.18 del Dlgs 196/03 “Codice in materia di protezione dei dati personali” in merito ai principi applicabili ai trattamenti effettuati dai soggetti pubblici;
- il Regolamento UE n. 679/2016 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali,



nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva europea 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati), e il successivo D. Lgs. n. 101/2018 recante "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016";

- la DGR 1974 del 07.12.2020 - Approvazione Atto di Alta Organizzazione. Modello Organizzativo "MAIA 2.0"
- il DPGR n. 22 del 22.01.2021 – Adozione Atto di Alta Organizzazione. Modello Organizzativo "MAIA 2.0";
- la DGR n. 680 del 26.04.2021 Atto di conferimento di Nomina del Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio;
- la DGR n. 1576 del 30/09/2021 di nomina del Dirigente della Sezione Economia della Cultura;
- la Determinazione Dirigenziale n. 106/DIR/2017/00115 del 17/02/2017 con la quale il Dirigente della Sezione Personale e Organizzazione ha proceduto all'istituzione dei Servizi afferenti la Giunta Regionale;
- la Determinazione Dirigenziale n. 006/DIR/2017/00016 del 31/03/2017 del Direttore del Dipartimento risorse finanziarie e strumentali, personale e organizzazione di conferimento dell'incarico di Dirigente del Servizio Cinema e Spettacolo e successiva Determinazione del Direttore del Dipartimento Personale e Organizzazione n. 013/DIR/2021/000017 del 03/11/2021, di proroga degli incarichi al 31/01/2022;
- la nota n. 3400 del 17/05/2019 con la quale il Dirigente della Sezione, in applicazione degli articoli 13, 14 e 15 del CCNL 21 maggio 2018 e sulla base delle risultanze della procedura di selezione, dettate con determinazione del Dirigente della sezione Personale e Organizzazione n. 116/dir/2019/00504, ha conferito le Posizioni Organizzative incardinate presso la Sezione ed i Servizi afferenti, istituite con la Determinazione dirigenziale n. 171/DIR/2019/00175;
- la Determinazione Dirigenziale n. 151 del 23/04/2021 del Dirigente della Sezione Economia della Cultura di proroga degli incarichi di titolarità delle posizioni organizzative al 21/05/2022;
- la Determinazione Dirigenziale n. 301 del 28/07/2021, con la quale il Dirigente della Sezione Economia della Cultura ha conferito l'incarico della Posizione Organizzativa denominata "Responsabile delle relazioni esterne in materia di Spettacolo e Cinema", istituita presso il Servizio Cinema e Spettacolo della Sezione;
- la D.G.R. del 19.03.2020, n. 382, di approvazione delle Linee guida per la gestione delle Deliberazioni di Giunta in modalità agile;
- la nota Prot. n. 569, del 24.03.2020, e ss.mm.ii., con cui il Segretario Generale della Giunta Regionale ha emanato le Linee guida per la gestione degli Atti Dirigenziali come documenti originali informatici con il sistema CIFRA1;
- la Legge regionale n. 6 del 29 aprile 2004;
- il Regolamento regionale n. 11 del 13 maggio 2007 e ss.mm.ii.

**Visti altresì:**

- il Decreto Legislativo n. 118 del 23/06/2011 e ss.mm.ii., contenente le Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili delle regioni, degli Enti Locali e dei loro organismi, a norma degli artt. 1 e 2 della Legge 5 maggio 2009 n. 42 e ss.mm.ii.;
- la L.R. n. 35 del 30/12/2020 "Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2021 e bilancio pluriennale 2021-2023 della Regione Puglia (Legge di stabilità regionale 2021),
- la L.R. n. 36 del 30/12/2020 "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2021 e pluriennale 2021-2023";
- la D.G.R. n. 71 del 18/01/2021 di approvazione del Documento tecnico di accompagnamento e del Bilancio finanziario gestionale 2021-2023.

**Premesso che:**

- con Deliberazione della Giunta Regionale n. 2077 del 18/11/2019 come modificata dalla D.G.R. n. 2400 del 19/12/2019 è stato approvato il Programma Straordinario 2020 in materia di Cultura e Spettacolo;



- con Determinazione Dirigenziale n. 8 del 22/01/2020 in esecuzione delle suddette DGR n. 2077/2019 e n. 2400/2019, è stata approvata la Modulistica e la regolamentazione di modalità di invio delle istanze;
- con Determinazione Dirigenziale n. 29 del 29/01/2020 sono state adottate le integrazioni al Testo Coordinato del suddetto Programma Straordinario 2020;
- con D.D. n. 60 del 27/02/2020, a seguito della situazione venutasi a creare con le avvisaglie dell'emergenza Covid-19, è stato prorogato il termine per la presentazione delle domande di partecipazione al Programma Straordinario 2020 al 30/03/2020;
- con D.D. n. 86 del 18/03/2020, a seguito dell'aggravarsi dell'emergenza Covid-19, è stato ulteriormente prorogato il termine per la presentazione delle domande al 30/06/2020;
- con DGR n. 736 del 03/05/2021, la Giunta Regionale ha inteso introdurre ogni ulteriore misura utile di semplificazione amministrativa, proroga e flessibilità operativa che consenta di destinare velocemente liquidità ai beneficiari e di svolgere le attività previste non appena possibile e nelle forme consentite;
- con D.G.R. n. 1231 del 22/07/2021, la Giunta Regionale ha approvato il Piano straordinario di sostegno "Custodiamo la Cultura in Puglia 2020-2021" in favore del sistema regionale della Cultura e dello Spettacolo colpito dall'emergenza epidemiologica da Covid-19, aggiornato e implementato per l'annualità 2021, e ha approvato la variazione in termini di competenza e cassa al Bilancio di previsione 2021 e pluriennale 2021-2023, al Documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio gestionale approvato con DGR n. 71 del 18/01/2021;
- con Determinazione Dirigenziale n. 80, del 25/05/2020, il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio ha, tra le altre cose, approvato il Livello unico di progettazione relativo agli assi di intervento previsti dal Piano Straordinario, determinando le azioni da realizzare secondo ben determinati Obiettivi Realizzativi (OR) e descrivendo le procedure da adottare;
- con Determinazione Dirigenziale n. 123, del 05/03/2021, il Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio ha aggiornato il Livello unico di progettazione del Piano Straordinario, definendo gli Obiettivi Realizzativi, e individuato, nell'ambito dell'OR.7 "Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo", l'azione di sostegno:
  - OR.7.b "Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo Piano Straordinario 2020" (ri-finanziamento dei beneficiari che hanno interamente completato le attività al 31/12/2020);

**Considerato che:**

- il Programma Straordinario 2020 si propone di raggiungere i propri obiettivi, sia per l'ambito Cultura che per l'ambito Spettacolo, attraverso sei differenti Azioni, così definite:
  - o Azione 1 – sostegno ai progetti di spettacolo per l'anno 2020, riguardante i soggetti che abbiano beneficiato dell'intervento finanziario da parte dello Stato (F.U.S. – Fondo Unico dello Spettacolo) per l'anno 2019 e che siano stati beneficiari dell'azione 1 del Programma Straordinario (F.U.R.S. – Fondo Unico Regionale dello Spettacolo) per l'anno 2017;
  - o Azione 2 – sostegno ai progetti riguardanti lo spettacolo definito di medio-bassa intensità economica;
  - o Azione 2 bis - sostegno ai progetti riguardanti lo spettacolo qualificati come rassegne cinematografiche di medio-bassa intensità economica;
  - o Azione 3 - sostegno ai progetti riguardanti lo spettacolo definito di maggiore intensità economica;
  - o Azione 4 – sostegno ai progetti riguardanti le attività culturali definito di medio-bassa intensità economica;
  - o Azione 5 - sostegno ai progetti riguardanti le attività culturali definito di maggiore intensità economica;

**Considerato, altresì, che:**

- tra i beneficiari del Programma Straordinario 2020 sono stati individuati n. 21 soggetti che hanno interamente completato le attività al 31/12/2020;



- per il ri-finanziamento delle attività per il 2021, gli uffici hanno messo a disposizione dei suddetti beneficiari appositi moduli di richiesta, al fine di verificare il possesso dei requisiti;
- dei n. 21 soggetti individuati, n. 1 soggetto è risultato non essere in possesso del requisito riferito alla rendicontazione dell'annualità 2020 e, quindi, non candidabile;
- all'indirizzo PEC programma2020@pec.rupar.puglia.it, sono pervenute nei termini prescritti n. 17 istanze;
- delle n. 17 istanze pervenute nei termini, a seguito della verifica del possesso dei requisiti da parte dei soggetti candidati, risulta che:
  - o n. 1 istanza non è accoglibile in quanto la richiesta di contributo è risultata essere inferiore al limite minimo previsto dal PS2020 per la rispettiva Azione;
  - o n. 16 istanze sono risultate ammissibili al finanziamento, con una richiesta complessiva di contributo pari a € 243.862,94, così ripartito:
    - **€ 54.222,01 sul capitolo U0813018:**
      - Azione 4 in materia di Cultura per € 8.847,01;
      - Azione 5 in materia di Cultura per € 45.375,00;
    - **€ 189.640,93 sul capitolo U0813025:**
      - Azione 2 in materia di Spettacolo per € 65.660,29;
      - Azione 3 in materia di Spettacolo per € 123.980,64;

**Tenuto conto che:**

- con la Deliberazione n. 1231/2021, la Giunta regionale ha incrementato la dotazione finanziaria a disposizione del Piano Straordinario di sostegno "Custodiamo la Cultura in Puglia 2020-2021" in favore del sistema regionale della Cultura e dello Spettacolo colpito dall'emergenza epidemiologica da Covid-19, aggiornato ed implementato per l'annualità 2021, per un importo complessivo di € 4.000.000,00 rinveniente dalla riduzione del Capitolo di spesa 1110072 "Fondo Speciale per la Cultura ed il Patrimonio Culturale art. 15 L.R. n. 40/2016"- Missione Programma 20.3.1;
- del suddetto importo, per il "Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo Piano Straordinario 2020" (ri-finanziamento dei beneficiari che hanno interamente completato le attività al 31/12/2020), è stata destinata la somma di Euro 250.000,00, così suddivisa:
  - o Capitolo di spesa 813025 "Fondo Unico Regionale dello Spettacolo. Art. 10 L.R. n. 6 del 29/04/2004" - Missione Programma 5.2.1- Variazione in aumento pari a € 176.216,00;
  - o Capitolo di spesa 813018 "Disciplina transitoria delle attività culturali. L.R. n. 6 del 29/04/2004 art. 14 e art. 42 L.R. n. 14/2004. Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private" - Missione Programma 5.2.1 - Variazione in aumento pari a € 73.784,00;
- al fine di assicurare, nell'ambito della disponibilità e nei limiti degli spazi finanziari autorizzati, la necessaria copertura di stanziamento di bilancio per i su riportati progetti, è necessario apportare delle variazioni compensative, in termini di competenza e di cassa, tra i capitoli di bilancio interessati;
- la variazione proposta con il presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica garantendo il pareggio di bilancio di cui alla L.R. n. 36 del 30/12/2020 "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2021 e pluriennale 2021-2023";
- occorre procedere all'assegnazione complessiva di **€ 243.862,94**, in linea con l'allocazione delle risorse da parte del Programma 2020 e con le somme concedibili in esito all'attività di verifica sulle istanze pervenute per il Ri-finanziamento 2021, come di seguito indicato:
  - o Azione 2 in materia di Spettacolo + € 65.660,29;
  - o Azione 3 in materia di Spettacolo + € 123.980,64;
  - o Azione 4 in materia di Cultura + € 8.847,01;
  - o Azione 5 in materia di Cultura + € 45.375,00;
- la succitata Deliberazione n. 1231/2021, autorizza il Dirigente della Sezione Economia della Cultura ad assumere tutti gli atti di impegno e di liquidazione delle spese a valere sull'esercizio finanziario 2021 necessari all'assegnazione del finanziamento;



**Accertato che:**

- Le disponibilità finanziarie in dotazione alla Sezione Economia della Cultura, sono le seguenti:
    - o Capitolo di spesa 813025 "Fondo Unico Regionale dello Spettacolo. Art. 10 L.R. n. 6 del 29/04/2004" - Missione Programma 5.2.1- Importo € 146.400,00;
    - o Capitolo di spesa 813018 "Disciplina transitoria delle attività culturali. L.R. n. 6 del 29/04/2004 art. 14 e art. 42 L.R. n. 14/2004. Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private" - Missione Programma 5.2.1 - Importo € 102.635,13;
- Pertanto, è necessario procedere ad una variazione compensativa al bilancio di previsione 2021 di € 43.240,93;

**Pertanto, tutto ciò premesso, con il presente provvedimento si intende:**

- ❖ prendere atto e per gli effetti approvare gli esiti dell'istruttoria di ammissibilità delle istanze presentate con riferimento alle Azioni 2, Azione 3, Azione 4 e Azione 5, come riportato nell'Allegato A "Ri-finanziamento Attività 2021 - Soggetti Ammessi", parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- ❖ incaricare il Servizio Cinema e Spettacolo, in accordo con le due PO competenti, di provvedere a tutti gli atti successivi all'adozione della presente determina;
- ❖ apportare, ai sensi del D.lgs 118/2011, art. 51, comma 4, le variazioni compensative in aumento e in diminuzione, al bilancio di previsione 2021 e pluriennale 2021-2023, al Documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio gestionale approvato con DGR n. 71 del 18/01/2021, così come espressamente riportate nella sezione COPERTURA FINANZIARIA, onde consentire i successivi adempimenti contabili da parte del dirigente responsabile della Sezione Economia della Cultura
- ❖ autorizzare la Sezione Bilancio e Ragioneria ad apportare le suddette variazioni al Documento tecnico di Accompagnamento al Bilancio di Previsione 2021 approvato con la DGR n. 71/2021;
- ❖ effettuare una variazione compensativa al bilancio di previsione 2021 di € 43.240,93 dal capitolo 813018 al capitolo 813025;
- ❖ impegnare la somma totale di € 243.862,94 così ripartita:
  - € 54.222,01 sul capitolo U0813018
  - € 189.640,93 sul capitolo U0813025, come di seguito indicato:

**VERIFICA AI SENSI DEL REGOLAMENTO (UE) n. 679/2016 – Garanzie alla riservatezza**

La pubblicazione dell'atto all'albo o sul sito istituzionale, fatte salve le garanzie previste dalla legge 241/90 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali nonché dal D. Lgs 196/2003 e ss.mm.ii. ed ai sensi del vigente regolamento regionale n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile.

Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del Regolamento citato; qualora tali dati fossero indispensabili per l'adozione dell'atto, essi sono trasferiti in documenti separati, esplicitamente richiamati.

**ADEMPIMENTI CONTABILI DI CUI AL D.LGS. N. 118/2021 E SS.MM.II.**

**Bilancio: Autonomo  
Esercizio Finanziario: 2021**

L.R. n. 35 del 30/12/2020 (Legge di stabilità regionale 2021) - L.R. n. 36 del 30/12/2020 "Bilancio di previsione della Regione Puglia per l'esercizio finanziario 2021 e pluriennale 2021-2023" - D.G.R. n. 71 del 18/01/2021 di approvazione del Documento tecnico di accompagnamento e del Bilancio finanziario gestionale 2021-2023.



Il presente provvedimento apporta, ai sensi dell'art. 51, comma 4 del D.lgs 118/2011, le seguenti variazioni al bilancio di previsione 2021 e pluriennale 2021-2023, al Documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio gestionale approvato con DGR n. 71/2021 in termini di competenza e cassa.

**C.R.A.: 13.2 - Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio- Sezione Economia della Cultura**

**Riduzione prenotazione 3521001481 (DGR n. 1231/2021) per l'importo di euro 73.784,00**

**Variazione di bilancio compensativa**

**PARTE SPESA**

Capitolo	Declaratoria capitolo	Missione Programma titolo	Codifica Piano dei conti finanziario	Variazione E.F. 2021 Competenza e Cassa
813018	DISCIPLINA TRANSITORIA DELLE ATTIVITA' CULTURALI. LEGGE REGIONALE N. 6 DEL 29/04/2004 ART. 14 E ART. 42 L.R. 14/2004. TRASFERIMENTI CORRENTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE	05.02.01	U.1.04.04.01.001	- € 43.240,93
813025	Fondo Unico Regionale dello Spettacolo. Art. 10 L.R. n. 6 del 29/04/2004	05.02.01	U.1.04.03.99.999	+ € 43.240,93

La variazione proposta con il presente provvedimento assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di bilancio, come previsto dal D.lgs. n. 118/2011 e ss.mm.ii.

**IMPEGNO DI SPESA**

- **Capitolo di Spesa:** U0813025 "Fondo Unico Regionale dello Spettacolo. Art. 10 L.R. n. 6 del 29/04/2004"
- **Missione 5 – Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali;**
- **Programma 2 – "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale";**
- **GRUPPO COFOG:** 08.2 - Attività culturali
- **Codifica Piano dei Conti finanziari** di cui al D.lgs. 118/2011 e ss.mm.ii. U.1.04.03.99.999 "Trasferimenti correnti a altre imprese"
- **IMPORTO SOMMA DA IMPEGNARE: € 189.640,93;**
- **Beneficiari:** i soggetti di cui all'Allegato A;
- **Causale:** "Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo Piano Straordinario 2020" (ri-finanziamento dei beneficiari che hanno interamente completato le attività al 31/12/2020);
- **Esigibilità finanziaria:** Esercizio 2021.

**IMPEGNO DI SPESA**

- **Capitolo di Spesa:** U813018 "DISCIPLINA TRANSITORIA DELLE ATTIVITA' CULTURALI. LEGGE REGIONALE N. 6 DEL 29/04/2004 ART. 14 E ART. 42 L.R. 14/2004. TRASFERIMENTI CORRENTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE;
- **Missione 5 – Tutela e valorizzazione dei beni e attività culturali;**
- **Programma 2 – "Attività culturali e interventi diversi nel settore culturale";**



- **GRUPPO COFOG:** 08.2 - Attività culturali
- **Codifica Piano dei Conti finanziari** di cui al D.lgs. 118/2011 e ss.mm.ii. U.1.04.04.01.000 **“Trasferimenti correnti a istituzioni sociali private”**
- **IMPORTO SOMMA DA IMPEGNARE: € 54.222,01;**
- **Beneficiari:** i soggetti di cui all’Allegato A;
- **Causale:** “Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo Piano Straordinario 2020” (ri-finanziamento dei beneficiari che hanno interamente completato le attività al 31/12/2020);
- **Esigibilità finanziaria:** Esercizio 2021.

#### **Dichiarazioni e/o Attestazioni**

Vista la Legge Regionale n. 35 del 30/12/2020 “Disposizioni per la formazione del bilancio di previsione 2021 e bilancio pluriennale 2021-2023 della Regione Puglia - Legge di stabilità regionale 2021”, la Legge Regionale n. 36 del 30/12/2020 “Bilancio di previsione della Regione Puglia per l’esercizio finanziario 2021 e bilancio pluriennale 2021-2023 della Regione Puglia”, la Deliberazione di Giunta regionale n. 71 del 18/01/2021 “Bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2021 e pluriennale 2021 – 2023. Articolo 39, comma 10, del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118. Documento tecnico di accompagnamento e Bilancio Finanziario Gestionale. Approvazione”, si attesta che:

- L’operazione contabile proposta assicura il rispetto dei vincoli di finanza pubblica vigenti e gli equilibri di bilancio come previsto dal D.lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii;
- Esiste disponibilità finanziaria sui capitoli di spesa innanzi indicati;
- Dichiarazione relativa alla certificazione antimafia: non richiesta in quanto ricorrono le condizioni di esclusione previste dall’art. 83, comma 3 lett. e), del D. Lgs. N. 159/2011;
- Tracciabilità: si è provveduto alla generazione dei CUP così come indicato nell’allegato A;
- Trasparenza: si adempirà agli obblighi di cui agli artt. 26 e 27 del D.Lgs 14 marzo 2013 n. 33 successivamente all’approvazione del visto di regolarità contabile da parte della Sezione Bilancio e Ragioneria

#### **Visto di attestazione di disponibilità finanziaria**

Il Responsabile della P.O.  
Antonio Pecoraro  
Firmato digitalmente

Il Dirigente della Sezione  
Crescenzo Antonio Marino  
Firmato digitalmente

Ritenuto di dover provvedere in merito

#### **DETERMINA**

- **di dare atto di** quanto espresso in narrativa e che qui si intende integralmente riportato;
- **di approvare** gli esiti dell’istruttoria di ammissibilità delle istanze presentate con riferimento alle Azioni 2, Azione 3, Azione 4 e Azione 5, come riportato nell’Allegato A “Ri-finanziamento Attività 2021 - Soggetti Ammessi”, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- **di approvare**, ai sensi dell’art. 51, comma 4, del D.lgs n. 118/2011 e ss.mm.ii, la variazione compensativa al bilancio di previsione 2021 e pluriennale 2021-2023, al Documento tecnico di accompagnamento e al Bilancio finanziario gestionale 2021-2023, approvato con DGR n. 71/2021, in termini di competenza e cassa, così come espressamente richiamato nella sezione “adempimenti contabili” del presente provvedimento;
- **di impegnare:**
  - l’importo di **€ 189.640,93 sul capitolo di spesa 813025 “Fondo Unico Regionale dello Spettacolo. Art. 10 L.R. n. 6 del 29/04/2004”** del bilancio autonomo 2021;





- l'importo di **€ 54.222,01 sul capitolo di spesa 813018** *"Disciplina transitoria delle attività culturali. Legge Regionale n. 6 del 29/04/2004 art. 14 e art. 42 L.R. 14/2004. trasferimenti correnti a istituzioni sociali private"* del bilancio autonomo 2021;

in favore di "Sostegno alla produzione, diffusione e fruizione di attività culturali o di spettacolo Piano Straordinario 2020" (ri-finanziamento dei beneficiari che hanno interamente completato le attività al 31/12/2020), così come espressamente riportato negli adempimenti contabili del presente atto, per la realizzazione delle attività esplicitate in narrativa;

- **di autorizzare** Il Dirigente della Sezione Bilancio e Ragioneria all'accredito delle somme dovute e spettanti;
- **di incaricare** il Servizio Cinema e Spettacolo, in accordo con le due PO competenti, di provvedere a tutti gli atti successivi all'adozione della presente determina;
- **di pubblicare** il presente provvedimento, sul Bollettino Ufficiale della Regione Puglia (BURP) e sul portale regionale [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it) nella Sezione relativa.

Il Provvedimento è redatto in forma integrale nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal D. Lgs 196/2003 e dal Regolamento (UE) n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali e ss.mm. e ii.

Il presente provvedimento è composto da n. 9 facciate e 1 allegato:

- a) è unicamente formato con mezzi informatici e firmato digitalmente, e sarà conservato nei sistemi di archiviazione digitale dell'Amministrazione Regionale, ai sensi delle "Linee Guida del Segretariato generale della Giunta regionale e del Segretario Generale del Presidente", prot. n. AOO\_175/1875 del 28.05.2020;
- b) diventerà esecutivo con l'apposizione del visto di regolarità contabile da parte degli uffici della Sezione Bilancio e Ragioneria che ne attesta la copertura finanziaria;
- c) sarà notificato ai beneficiari;
- d) sarà pubblicato nella sezione "Amministrazione Trasparente", sottosezione "Provvedimenti dirigenti amministrativi" del sito istituzionale [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it);
- e) sarà trasmesso, per la chiusura del processo di formazione dell'atto amministrativo, all'Archivio di Consultazione tramite la piattaforma CIFRA, ai sensi delle "Linee Guida del Segretariato generale della Giunta Regionale e del Segretario Generale del Presidente", sopra specificate;

Il Dirigente della Sezione  
Crescenzo Antonio Marino





Si attesta che il procedimento istruttorio affidato, di cui alla presente determinazione, è stato espletato nel rispetto delle norme vigenti e che il presente schema di determinazione è conforme alle risultanze istruttorie.

Si attesta inoltre, che il presente provvedimento è stato sottoposto a verifica per la tutela dei dati personali secondo la normativa vigente, e che è stato predisposto documento “per estratto” che deve essere utilizzato per la pubblicità legale.

Il Responsabile della P.O.  
Antonio Pecoraro

Il Responsabile della P. O.  
“Responsabile delle relazioni esterne  
in materia di arte e cultura”  
Rosaria Montelli

Il Responsabile della P. O.  
“Responsabile delle relazioni esterne  
in materia di Spettacolo e Cinema”  
Teresa Cicchella

Il Dirigente del Servizio  
Cinema e Spettacolo  
Livio Anglani