



**Open Call – “Avviso finalizzato ad acquisire manifestazioni di interesse per la produzione di grandi eventi in Puglia caratterizzati da elevata capacità attrattiva”.  
Verbale del Comitato Tecnico del 02/12/2021.**

Il giorno **02/12/2021** alle ore 15.00, previa convocazione disposta tramite mail in data 24/11/2021, si è riunito in videoconferenza il Comitato Tecnico istituito con Atto Dirigenziale del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio del 22/06/2021 (Codice Cifra: 004/DIR/2021/00256) per la valutazione, ai sensi dell'art. 5, commi 1, 2 e 3 dell'Open Call denominata **“Avviso finalizzato ad acquisire manifestazioni di interesse per la produzione di grandi eventi in Puglia caratterizzati da elevata capacità attrattiva”** (approvata con Determinazione Dirigenziale n. 248 del 9/6/2021, pubblicata sul BURP n. 76 straord. del 10/06/2021), dell'istanza di integrazione **“Capodanno in Musica”** (depositata in data 23/11/2021 - prot. AOO\_004/0006251 del 23/11/2021) della proposta progettuale **“Radionorba Battiti Live”**, inviata tramite pec del 15/06/2021 (prot. AOO\_004/0002807 del 15/06/2021), presentata da **“Genetiko Communication s.p.a.”** in persona del suo Legale Rappresentante Montrone Marco, ritenuta ricevibile a seguito dell'istruttoria espletata dal R.U.P. Giuseppe Loiodice.

Sono presenti in videoconferenza:

- **Aldo Patruno**, Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, in qualità di Presidente;
- **Cristina Piscitelli**, Responsabile della Progettazione e Gestione Progetti presso la Fondazione Apulia Film Commission, in qualità di Componente;
- **Miriam Giorgio**, Responsabile dei Procedimenti di attuazione del Piano Strategico del Turismo Puglia365 presso l'Agenzia Regionale del Turismo PUGLIAPROMOZIONE, in qualità di Componente;
- **Brigida Salomone**, Assistenza Tecnica al Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio presso la Regione Puglia, in qualità di Componente;
- **Gianni Sportelli**, Esperto presso l'Agenzia Regionale del Turismo PUGLIAPROMOZIONE, in qualità di Componente;
- **Giuseppe Loiodice**, Funzionario del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, in qualità di Segretario verbalizzante.

Il R.U.P. procede ad illustrare la seguente istanza pervenuta:

- 1) Istanza di integrazione **“Capodanno in Musica”** (depositata in data 23/11/2021 - prot. AOO\_004/0006251 del 23/11/2021) della proposta progettuale **“Radionorba Battiti Live”**, inviata tramite pec del 15/06/2021 (prot. AOO\_004/0002807 del 15/06/2021), presentata da **“Genetiko Communication s.p.a.”** in persona del suo Legale Rappresentante Montrone Marco .

In proposito il R.U.P. precisa che l'istanza pervenuta costituisce una mera appendice integrativa della proposta progettuale **“Radionorba Battiti Live”**, inviata tramite pec del 15/06/2021 (prot. AOO\_004/0002807 del 15/06/2021), presentata da **“Genetiko Communication s.p.a.”** in persona



del suo Legale Rappresentante Montrone Marco e che, conseguentemente, deve ritenersi anch'essa ammissibile e integrante tutti i requisiti previsti dalla "Call" in oggetto.

La Commissione, pertanto, dopo aver preso visione della documentazione relativa all'integrazione progettuale presentata presso il Dipartimento in epigrafe, come istruita dal R.U.P. e condivisa tramite piattaforma "Google Drive", procede alla sua valutazione, in relazione ai criteri fissati dalla Call: 1) livello di coerenza del grande evento rispetto agli obiettivi e alle strategie definiti nell'Avviso; 2) fattibilità ed efficacia delle attività/servizi di comunicazione e promozione del brand Puglia quale destinazione di viaggio; 3) capacità delle attività proposte di portare beneficio al territorio, in particolare suscitando motivi di suggestione e interesse verso le località/location dove si svolge l'evento e favorendo l'incoming turistico; 4) expertise del soggetto organizzatore; 5) coinvolgimento di operatori e Piccole e Medie Imprese con sede legale e operativa in Puglia.

**1) Istanza di integrazione "Capodanno in Musica" (depositata in data 23/11/2021 - prot. AOO\_004/0006251 del 23/11/2021) della proposta progettuale "Radionorba Battiti Live", inviata tramite pec del 15/06/2021 (prot. AOO\_004/0002807 del 15/06/2021) - Proponente: GENETIKO COMMUNICATION S.p.A.**

Tutti i criteri di idoneità, esperienza, impatto economico, livello dei servizi di comunicazione risultano soddisfatti dall'iniziativa di cui all'istanza di integrazione della proposta presentata che appare pienamente coerente con la natura e la valenza di grande evento per come individuato dalla Call. La stessa, in particolare, si configura come offerta congrua, considerata tale in rapporto alla entità e alla varietà dei servizi di comunicazione proposti, nonché alla qualità e idoneità degli stessi a conseguire l'obiettivo di potenziare la brand awareness regionale, grazie alla significativa capacità mediatica dell'evento televisivo, e all'elevato posizionamento sul mercato media delle emittenti TV proposte.

Il Comitato valuta, pertanto, idoneo l'evento proposto a rientrare in un calendario regionale pluriennale di *grandi eventi* culturali, artistici, espositivi, di spettacolo, sportivi, enogastronomici, etc. e nella relativa programmazione operativa e finanziaria del Dipartimento e degli Enti partecipati ad esso afferenti.

I Componenti il Comitato Tecnico, all'esito della procedura di valutazione tecnico-discrezionale esperita, all'unanimità ritengono idonea la seguente istanza: **"Capodanno in Musica" (depositata in data 23/11/2021 - prot. AOO\_004/0006251 del 23/11/2021), integrativa della proposta progettuale "Radionorba Battiti Live", inviata tramite pec del 15/06/2021 (prot. AOO\_004/0002807 del 15/06/2021), in quanto particolarmente coerente con la strategia politica di promozione turistico-culturale della Regione Puglia tramite i grandi eventi.**

Conseguentemente, Il Comitato stabilisce all'unanimità che l'evento **"Capodanno in Musica"** è ammesso al calendario pluriennale dei Grandi eventi pugliesi ed inserito nella programmazione operativa su base triennale definita dal Dipartimento e dagli Enti Partecipati, in attuazione dei Piani regionali del Turismo *Puglia365* e della Cultura *PiiiilCulturainPuglia*.

In relazione al suddetto evento, il Comitato dà mandato all'Agenzia Regionale del Turismo PUGLIAPROMOZIONE di avviare idonee procedure negoziate con il soggetto proponente, così come individuato nel presente verbale, al fine di definire termini e condizioni per dare effettiva esecuzione al relativo progetto, assicurando con ogni consentita urgenza allo stesso la copertura finanziaria per il corrente anno di parte del disavanzo determinato in sede di progettazione esecutiva dell'evento, attraverso l'acquisizione di servizi coerenti con la natura delle risorse



finanziarie programmate e/o da programmare e nel rispetto delle regole procedurali e finanziarie del medesimo Ente.

A tal proposito, in relazione alle dimensioni dell'evento, alla complessa articolazione delle attività promozionali e di comunicazione previste e al significativo investimento privato del proponente, il Comitato ha ritenuto congruo il riconoscimento di un contributo pubblico pari a 200.000 euro (iva compresa).

Si evidenzia che l'erogazione dell'importo anzidetto presuppone la concreta fattibilità del concerto all'aperto ed è condizionata dal rispetto da parte del soggetto beneficiario delle norme sanitarie e delle linee guida vigenti in materia ( sia a livello statale che regionale).

Il Responsabile del procedimento, individuato dall'Ente partecipato, riferirà al Direttore del Dipartimento Turismo e Cultura gli esiti delle procedure negoziate poste in essere.

Il Comitato, esperita la valutazione dell'istanza integrativa presentata in merito all'Open Call "Grandi eventi", termina i lavori della seduta alle ore 15.40 e trasmette al R.U.P. il verbale dei lavori, per i successivi adempimenti di competenza.

Il Presidente dichiara chiusa la seduta. Il presente verbale, costituito da n. 3 facciate, è letto, approvato e sottoscritto.

**Aldo Patruno**

**Cristina Piscitelli**

**Miriam Giorgio**

**Brigida Salomone**

**Gianni Sportelli**

**Giuseppe Loiodice**