



---

## ATTO DIRIGENZIALE

---

La presente determinazione, ai sensi del comma 3 art. 20 DPGR n. 443/2015, è pubblicata in data odierna all'Albo telematico della Regione Puglia, dove resterà affissa per dieci giorni lavorativi.

BARI, 26 gennaio 2021

IL DIRIGENTE DELLA SEZIONE

Firmato digitalmente

Codifica adempimenti L.R.15/08 (trasparenza)	
Ufficio istruttore	<input type="checkbox"/> Sezione Economia della Cultura <input type="checkbox"/> Servizio Arti e Cultura <input checked="" type="checkbox"/> Servizio Cinema e Spettacolo <input type="checkbox"/> Servizio Promozione e Sviluppo delle Economie Culturali
Tipo materia	<input checked="" type="checkbox"/> L.R. 06/2004 <input type="checkbox"/> PO Fesr 2007-2013 <input type="checkbox"/> POR 2014-2020 <input type="checkbox"/> APQ <input type="checkbox"/> Altro
Misura Azione	<input type="checkbox"/> 4.3.1 <input type="checkbox"/> 4.3.2 <input type="checkbox"/> 3.4
Privacy	<input type="checkbox"/> Si <input checked="" type="checkbox"/> No
Pubblicazione integrale	<input checked="" type="checkbox"/> Si <input type="checkbox"/> No

---

### **N. 006 del 26/01/2021** del Registro delle Determinazioni

---

Codice CIFRA: 171/DIR/2021/00006

**OGGETTO:** D.G.R. N. 2077 DEL 18/11/2019 "Programma Straordinario 2020 In Materia di Cultura e Spettacolo e Sostegno Anno 2019 In Materia di Spettacolo dal Vivo" come modificato dalla D.G.R. N. 2400 DEL 19/12/2019. **Approvazione Graduatoria Definitiva in materia di Spettacolo Azione 3.**

Il giorno 26 gennaio 2021, nella sede della Sezione Economia della Cultura sita in Bari, presso la Fiera del Levante - Lungomare Starita, 4 –Pad. 107,

**IL DIRIGENTE DELLA SEZIONE**

VISTI:

- gli articoli 4 e 5 della L.R. n. 7/97 e s. m.;
- la DGR n. 3261 del 28.07.98;
- gli artt. 4 e 16 del D.Lgs. 165/01;



- l'art. 32 della Legge 18.6.2009 n. 69 che prevede l'obbligo di sostituire la pubblicazione tradizionale all'Albo ufficiale con la pubblicazione di documenti digitali sui siti informatici;
- l'art.18 del Dlgs 196/03 "Codice in materia di protezione dei dati personali" in merito ai principi applicabili ai trattamenti effettuati dai soggetti pubblici;
- il Regolamento UE n. 679/2016 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva europea 95/46/CE (regolamento generale sulla protezione dei dati), e il successivo D. Lgs. n. 101/2018 recante "Disposizioni per l'adeguamento della normativa nazionale alle disposizioni del regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016";
- la DGR 1518 del 31.07.2015, di adozione del modello organizzativo denominato MAIA "Modello ambidestro per l'innovazione della macchina amministrativa regionale ed approvazione dell'atto di Alta Organizzazione";
- il DPGR n. 443 del 31.07.2015 pubblicato sul BURP n. 109 del 3.08.2015;
- Visto il DPGR n. 316 del 17/05/2016 Attuazione modello MAIA di cui al Decreto del Presidente della Giunta Regionale 31 luglio 2015 n. 443. Definizione delle Sezioni di Dipartimento e delle relative funzioni. B.U. R. Puglia Ord. 19/05/2016, n. 58;
- Vista la DGR n. 1176 del 29/07/2016 di nomina del dirigente della Sezione Economia della Cultura e successiva DGR 1501 del 10/09/2020 di proroga degli incarichi dirigenziali fino al 31 gennaio 2021;
- la Determinazione dirigenziale n. 106/DIR/2017/00115 del 17/02/2017 con la quale il Dirigente della Sezione Personale e Organizzazione ha proceduto all'istituzione dei Servizi afferenti la Giunta Regionale;
- la Determinazione Dirigenziale n. 006/DIR/2017/00016 del 31/03/2017 del Direttore del Dipartimento risorse finanziarie e strumentali, personale e organizzazione di conferimento dell'incarico di Dirigente del Servizio Cinema e Spettacolo;
- la nota n. 3400 del 17/05/2019 con la quale il Dirigente della Sezione, in applicazione degli articoli 13, 14 e 15 del CCNL 21 maggio 2018 e sulla base delle risultanze della procedura di selezione, dettate con determinazione del Dirigente della sezione Personale e Organizzazione n. 116/dir/2019/00504, ha conferito le Posizioni Organizzative incardinate presso la Sezione ed i Servizi afferenti, istituite con la Determinazione dirigenziale n. 171/DIR/2019/00175;
- la L.R. n. 6 del 29/04/2004;
- il Regolamento Regionale n. 11/07 e s.m.i.

**Premesso che:**

- ❖ con Deliberazione della Giunta Regionale n. 2077 del 18/11/2019 come modificato dalla D.G.R. n. 2400 del 19/12/2019 è stato approvato il *Programma Straordinario 2020 in materia di Cultura e Spettacolo*;
- ❖ con DGR n. 1531 del 02/08/2019 "*Cultura più semplice*" la Giunta Regionale ha dettato alle strutture preposte, l'indirizzo di prevedere che gli operatori della cultura, dello spettacolo e della creatività, beneficiari di finanziamenti regionali, possano, ove ciò sia applicabile, trasmettere ai competenti uffici dell'amministrazione regionale le autocertificazioni relative alle attività realizzate e alle risorse impiegate, nei limiti e con le modalità previste dalla vigente normativa;
- ❖ con determinazione dirigenziale n. 8 del 22/01/2020 in esecuzione delle suddette DGR n. 2077/2019 e n. 2400/2019, è stata approvata la Modulistica e la regolamentazione modalità di invio delle istanze;
- ❖ con determinazione dirigenziale n. 29 del 29/01/2020 sono state adottate le integrazioni al Testo Coordinato del suddetto Programma Straordinario 2020;
- ❖ con D.D. n. 60 del 27/02/2020, a seguito della situazione venutasi a creare con le avvisaglie dell'emergenza Covid-19, è stato prorogato il termine per la presentazione delle



domande di partecipazione al Programma Straordinario 2020 al 30/03/2020;

- ❖ la DGR n. 343 del 10/03/2020, recante “Misure urgenti per il sostegno ai settori della Cultura, dello Spettacolo, del Cinema e del Turismo a seguito dell'emergenza epidemiologica da Covid-19” dispone, per i beneficiari che ne faranno richiesta, la traslazione di 12 mesi degli adempimenti prescritti e connessi agli investimenti cofinanziati dalla Regione nell'ambito “...Programma Straordinario 2020 in materia di Cultura e Spettacolo e Sostegno anno 2019 in materia di spettacolo dal vivo e ss.mm.ii. , a valere sul bilancio autonomo..”
- ❖ con D.D. n. 86 del 18/03/2020, a seguito dell'aggravarsi dell'emergenza Covid-19, è stato ulteriormente prorogato il termine per la presentazione delle domande al 30/06/2020;
- ❖ nel suddetto termine previsto per la presentazione delle istanze, sono state presentate n. 352 proposte progettuali tramite la procedura online DMS, dato riferito al complesso delle Azioni del Programma;

**Considerato che:**

- ❖ il Programma Straordinario 2020 si propone di raggiungere i propri obiettivi, sia per l'ambito Cultura che per l'ambito Spettacolo, attraverso sei differenti Azioni, così definite:
  - Azione 1 – sostegno ai progetti di spettacolo per l'anno 2020, riguardante i soggetti che abbiano beneficiato dell'intervento finanziario da parte dello Stato (F.U.S. – Fondo Unico dello Spettacolo) per l'anno 2019 e che siano stati beneficiari dell'azione 1 del Programma Straordinario (F.U.R.S. – Fondo Unico Regionale dello Spettacolo) per l'anno 2017;
  - Azione 2 – sostegno ai progetti riguardanti lo spettacolo definito di medio-bassa intensità economica;
  - Azione 2 bis - sostegno ai progetti riguardanti lo spettacolo qualificati come rassegne cinematografiche di medio-bassa intensità economica;
  - Azione 3 - sostegno ai progetti riguardanti lo spettacolo definito di maggiore intensità economica;
  - Azione 4 – sostegno ai progetti riguardanti le attività culturali definito di medio-bassa intensità economica;
  - Azione 5 - sostegno ai progetti riguardanti le attività culturali definito di maggiore intensità economica;
- ❖ gli interventi previsti nel suddetto Programma Straordinario trovano copertura finanziaria sul bilancio autonomo regionale così come espressamente indicato nella sezione della copertura finanziaria della DGR n. 2077/2019 e che qui di seguito si riporta:
  - Parte Spesa corrente Anno 2019: Capitolo di spesa 813025 “Fondo Unico Regionale dello Spettacolo. Art. 10 L.R. n. 6 del 29/04/2004” - Missione Programma 5.2.1 - Importo € 519.879,29;
  - Anno 2020: Capitolo di spesa 813025 “Fondo Unico Regionale dello Spettacolo. Art. 10 L.R. n. 6 del 29/04/2004”- Missione Programma 5.2.1- € 1.690.500,00;
  - Anno 2020: Capitolo di spesa 813018 “Disciplina transitoria delle attività culturali. L.R. n. 6 del 29/04/2004 art. 14 e art. 42 L.R. n. 14/2004. Trasferimenti correnti a Istituzioni Sociali Private” -Missione Programma 5.2.1 - Importo € 800.000,00;
- ❖ con Deliberazione n. 1390 del 12/08/2020 la Giunta Regionale ha incrementato la dotazione finanziaria a disposizione del Piano Straordinario in favore del sistema regionale della Cultura e dello Spettacolo colpito dall'emergenza epidemiologica da COVID-19 - “Custodiamo la Cultura in Puglia” per un importo complessivo di € 1.500.000,00 rinveniente dalla riduzione dell'impegno di spesa n. 3020024078 a valere sul capitolo n. U1121072;
- ❖ con delibera n. 2062 del 14/12/2020 l'Amministrazione Regionale ha provveduto ad assegnare ulteriori € 400.000,00 a valer sulle Azioni 2 e 3 ai fini dello scorrimento delle graduatorie provvisorie;

**Considerato altresì che:**



- ❖ la Commissione di valutazione istituita con D.D. n. 498 del 02/10/2020 in ragione di quanto disposto dal Programma Straordinario 2020 in materia di Cultura e Spettacolo, nella sua articolazione per le Azioni 2, 3 e 2Bis (“Attività di Spettacolo”) ha svolto le attività di valutazione di merito per i soggetti risultati formalmente ammissibili individuati nella D.D. n. 494 del 29/09/2020, con riferimento a quelli candidati a valere sull’Azione 3, in più sedute tra il 12/11/2020 e il 19/11/2020, come da verbali acquisiti agli atti della Sezione Economia della Cultura;
- ❖ con D.D. n. 582 del 3/12/2020 è stata approvata la Graduatoria Provvisoria per l’Azione 2, per l’Azione 2Bis e per l’Azione 3, contenente l’indicazione dei progetti ammissibili con il relativo importo finanziabile, i progetti inammissibili per un punteggio inferiore a 60/100, i progetti ammissibili e parzialmente o non finanziabili per incapienza delle risorse ed è stata impegnata la spesa per i soggetti beneficiari dei contributi dello spettacolo;
- ❖ ai sensi di quanto disposto al paragrafo 3.11.3 del Programma Straordinario 2020, entro e non oltre 10 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria sul portale regionale, i soggetti interessati possono presentare osservazioni e motivate opposizioni, adeguatamente documentate, al Dirigente assegnatario delle risorse tramite PEC all’indirizzo programma2020@pec.rupar.puglia.it;
- ❖ con lo stesso provvedimento D.D. n. 582/2020, ai sensi di quanto disposto dal Programma Straordinario 2020 di cui alla D.G.R. n. 2077/2019, modificato dalla D.G.R. n. 2400/2019, veniva espressa la riserva di approvare la Graduatoria definitiva a conclusione della valutazione delle osservazioni/opposizioni da parte della Commissione eventualmente pervenute nei termini di cui innanzi e dell’esito dell’eventuale verifica delle autodichiarazioni presentate;
- ❖ con Determinazione n. 670/2020, a seguito dell’implementazione di nuove risorse finanziarie disposte con la D.G.R. n. 2062 del 14 dicembre 2020, nonché delle rinunce pervenute in esito alla pubblicazione dell’Avviso pubblico approvato con A.D. n. 581/2020 in attuazione della D.G.R. n. 1512/2020 “Custodiamo la Cultura in Puglia – Soggetti FUS” , si è reso necessario aggiornare le Graduatorie Provvisorie relative all’Azione 2 e all’Azione 3 precedentemente disposte con D.D. n. 582 del 3/12/2020.
- ❖ in relazione all’Azione 3, alla data di scadenza del 18/12/2020, n. 12 soggetti proponenti hanno presentato osservazioni e motivate opposizioni, adeguatamente documentate che, ai sensi di quanto previsto dal paragrafo 3.11.3 del Programma, sono state sottoposte all’esame della competente Commissione;
- ❖ la Commissione in parola, ha proceduto all’esame delle stesse, esprimendo il proprio motivato parere su ciascuno dei casi istruiti, come da comunicazione rivolta al dirigente della Sezione Economia della Cultura e acquisita agli atti.
- ❖ con D.D. n. 1 del 18/01/2021 è stato approvato lo schema di disciplinare da sottoscrivere da parte dei soggetti finanziati, che regola le modalità di attuazione del progetto, la sua rendicontazione e le modalità di erogazione del contributo;

**Pertanto, tutto ciò premesso, con il presente provvedimento si intende:**

- ❖ prendere atto degli esiti dell’esame delle osservazioni/opposizioni pervenute ai sensi di quanto disposto dalla D.D. n. 582 del 3/12/2020, come restituiti dalla competente Commissione, in ragione dei quali esiti;
- ❖ sulla base dei suddetti esiti, confermare la valutazione quali-quantitativa già formulata per i progetti di n. 5 soggetti che hanno presentato osservazioni entro i termini temporali fissati, e modificare la valutazione per n. 7 soggetti;
- ❖ procedere alla determinazione della *Graduatoria Definitiva delle Azioni in materia di Spettacolo*: Azione 3 come riportato nell’Allegato, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;



**VERIFICA AI SENSI DEL REGOLAMENTO (UE) n. 679/2016**

**Garanzie alla riservatezza**

La pubblicazione dell'atto all'albo o sul sito istituzionale, fatte salve le garanzie previste dalla legge 241/90 in tema di accesso ai documenti amministrativi, avviene nel rispetto della tutela alla riservatezza dei cittadini, secondo quanto disposto dal Regolamento UE n. 679/2016 in materia di protezione dei dati personali, nonché dal Dlgs. 196/2003 e ss.mm.ii. ed ai sensi del vigente regolamento n. 5/2006 per il trattamento dei dati sensibili e giudiziari, in quanto applicabile.

Ai fini della pubblicità legale, l'atto destinato alla pubblicazione è redatto in modo da evitare la diffusione di dati personali identificativi non necessari ovvero il riferimento alle particolari categorie di dati previste dagli articoli 9 e 10 del regolamento citato; qualora tali dati fossero indispensabili per l'adozione dell'atto, essi sono trasferiti in documenti separati, esplicitamente richiamati.

**Adempimenti contabili di cui alla L.R. 16 novembre 2001, n. 28 e s.m.i.:**

Si dichiara che il presente provvedimento non comporta alcun mutamento qualitativo e quantitativo di entrata o di spesa a carico del bilancio regionale, tanto meno a carico di altri enti per i cui debiti i creditori potrebbero rivalersi sulla Regione e che è escluso ogni ulteriore onere aggiuntivo rispetto a quelli già autorizzati a valere sullo stanziamento previsto dal bilancio regionale.

Il Dirigente della Sezione  
Dott. Mauro Paolo Bruno  
Firmato digitalmente

Il Dirigente della Sezione Economia della Cultura, ritenuto di dover provvedere in merito

**D E T E R M I N A**

- ❖ **di prendere atto** di quanto espresso in narrativa e che qui si intende integralmente riportato;
- ❖ **prendere atto e per gli effetti approvare** gli esiti dell'esame delle osservazioni/opposizioni pervenute ai sensi di quanto disposto dalla D.D. 582 del 3/12/2020 come effettuato dalla competente Commissione;
- ❖ **approvare**, in ragione dei suddetti esiti, la *Graduatoria Definitiva delle Azioni in materia di Spettacolo*: Azione 3, come riportato nell'Allegato, parte integrante e sostanziale del presente provvedimento;
- ❖ **di dare atto** che con successivo provvedimento saranno adottate le regolazioni amministrativo-contabili di rito;
- ❖ **di pubblicare** il presente provvedimento sul BURP e sui portali regionali [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it) e [www.sistema.puglia.it](http://www.sistema.puglia.it) nella Sezione Trasparenza.

Il presente provvedimento redatto in un unico originale è composto da n. 6 facciate e n. 1 Allegato

- a) è unicamente formato con mezzi informatici e firmato digitalmente, e sarà conservato nei sistemi di archiviazione digitale dell'Amministrazione Regionale, ai sensi delle "Linee Guida del Segretariato generale della Giunta regionale e del Segretario Generale del Presidente", prot. n. AOO\_175/1875 del 28.05.2020;
- b) sarà pubblicato nella sezione "Amministrazione Trasparente", sottosezione "Provvedimenti dirigenti amministrativi" del sito istituzionale [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it);
- c) sarà trasmesso, per la chiusura del processo di formazione dell'atto amministrativo, all'Archivio di Consultazione tramite la piattaforma CIFRA, ai sensi delle "Linee Guida del Segretariato generale della Giunta Regionale e del Segretario Generale del Presidente", sopra specificate;
- d) sarà pubblicato, per estratto, all'Albo on line nelle pagine del sito: [www.regione.puglia.it](http://www.regione.puglia.it)

Il Dirigente della Sezione  
Dott. Mauro Paolo Bruno  
Firmato digitalmente

Si attesta che il procedimento istruttorio affidato, di cui alla presente determinazione, è stato espletato nel rispetto delle norme vigenti e che il presente schema di determinazione è conforme alle risultanze istruttorie.

Si attesta inoltre, che il presente provvedimento è stato sottoposto a verifica per la tutela dei dati personali secondo la normativa vigente, e che è stato predisposto documento "per estratto" che deve essere utilizzato per la pubblicità legale.

Il Funzionario Istruttore  
Rosaria Montelli  
Firmato digitalmente